**TIPOLOGIA A, B, C dislessia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Indicatori generali (60 punti)** | | |
| **Indic.1**  Max  20  punti | **Ideazione, pianificazione, organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale.**  ***L1 (p. 1-6)*** *Il testo non presenta alcuna pianificazione o presenta una pianificazione parziale.*  ***L2******(p. 7-11)*** *Il testo è ideato e pianificato in modo molto schematico.*  ***L3 (p. 12-16)*** *Il testo è ideato e pianificato in modo ordinato con le varie parti organizzate tra loro.*  ***L4******(p. 17-20)*** *Il testo è ideato e pianificato in modo efficace e originale con le varie parti ben strutturate.* |  |
| **Indic.2**  Max  20  punti | **Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.**  ***L1 (p. 1-6)*** *Il lessico è povero; gli errori sintattici e la punteggiatura inadeguata compromettono (l’efficacia) la comprensione del contenuto*  ***L2******(p. 7-11)*** *Il lessico è semplice e generico; la sintassi non sempre articolata e la punteggiatura non adeguatamente utilizzata compromettono in parte l’efficacia del contenuto.*  ***L3 (p.12-16)*** *Il lessico è appropriato e pertinente; la sintassi e la punteggiatura risultano abbastanza corrette e nel complesso articolate; il contenuto* *è complessivamente coerente e coeso.*  ***L4******(p. 17-20)*** *Il lessico è vario; la sintassi e la punteggiatura sono articolate e funzionali al contenuto che risulta coerente e coeso* |  |
| **Indic.3**  Max  20  punti | **Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali.**  ***L1 (p. 1-6)*** *Il candidato mostra di non possedere alcuna conoscenza dell’argomento; la sua trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali; il testo non presenta una rielaborazione personale.*  ***L2******(p. 7-11)*** *Il candidato mostra di possedere una parziale conoscenza dell’argomento; la sua trattazione è priva di riferimenti culturali; il testo presenta alcuni spunti di rielaborazione personale.*  ***L3 (p. 12-16)*** *Il candidato mostra di possedere adeguate conoscenze e riesce a proporre qualche riferimento culturale; il testo presenta un’elaborazione personale con qualche spunto di originalità.*  ***L4******(p. 17-20)*** *Il candidato mostra di possedere adeguate e ampie conoscenze con significativi riferimenti culturali; il testo contiene interpretazioni personali che dimostrano un’elevata capacità critica.* |  |